

Name (Leiter/Spieler):

Telefon:

Percussion „checkliste“ HfM-Wü Projekt: \_\_\_\_\_ von: \_\_\_\_\_ bis \_\_\_\_\_

Mallets: a) Marimba e) Röhrenglocken/chimes  
b) Vibra f) Crotales  
c) Xylo  
d) Glockenspiel

Felle: a) Pauken (plastikfelle) e) Congas i) Rührtr/FD  
b) KlTr/SD f) Bongos j)  
c) GrTr/BD g) Djembe  
d) TomToms h) Surdo

Metal: a) Becken d) Triangel g)  
b) T-tam e) Tamb. h)  
c) Gong f) Cowbell

Holz: a) WB/Holzblock c) Logdrums e)  
b) Templeblock/TB d) Kast. f)

Effekte: a) Lionsroar c) Rainmaker e)  
b) Sirene d) Thundersheet f)

Koffer/uA: a) Ablagen d) Notenpulte  
b) Taschen e) Koffer  
c) Hardware f) Accessoire

Sonstiges: a) Hocker (*tief*) c) Perc-Stühle (*hoch*) e) Teppich  
b) Stuhl (*normal*) d) Tisch f)

Schlegel/Noten:

Werkzeugkasten:

Würzburg, den .....

.....  
**Unterschrift, hiermit hafter ich dafür**

Rückgabe erfolgt am:.....

Genehmigung: .....

\*(Abteilungsleiter)